



START

Gdy II rozbiór Leszno wolności pozbawił, pruskie wojsko na rynku postawił. Tu z kwiatami pruskiego cesarza witano, klucze do miasta bez protestu mu oddano.

Tymczasem historia zatoczyła krąg, po latach niewoli przegoniła go stąd. Jak walka o polskość w Lesznie się toczyła? Dowiesz się dzisiaj nim minie godzina.

Stań przed ratuszem, przy wejściu ze schodami, gdy spojrzysz w górę, postać jest nad nami. Temida w rozpaczę oczy zakryła, niewola Polaków nie była jej miła.

W kierunku, gdzie ręka z mieczem wzniesiona, ratusz w tę stronę okrążaj dokoła. Spod drugiej latarni wypatruj drogowskazu, potem wzdłuż rzędu ławek maszeruj od razu.

Gdy sześć podwójnych ławeczek miniesz, znak z drogowskazem znajdziesz za chwilę. Ilość liter na strzałce z nazwą obco brzmiącą, gdy dwa jeszcze dodasz, jest wskazówką znaczącą.

$$\boxed{a} + 2 = \boxed{b}$$

Podwójna „ikona” muzeum drogę Ci wskazuje, w kierunku parku wnet Ciebie skieruje. Dotarłeś do placu, tonie w zieleni, gdy jesień przyjdzie, kolor się odmieni.

Podążaj chodnikiem, nie zmieniaj kierunku, poszukaj z numerem \boxed{b} budynku.

Tu pan Bogaczek drukował polskie książki, z religijną treścią trafiały do miasta i wioski.

Idź dalej, nie zmieniaj kierunku wędrówki, aż dojdiesz za chwilę do ulic krzyżówki. Tam szukaj domu bliźniaczymi cyframi znaczonego, należał do obywatela bardzo zacnego.

Mieszkali w Lesznie „polakożercy”, ale byli również i szlachetni Niemcy. Wśród nich się wyróżnił patron placu tego, doktor Metzsig, co leczył każdego chorego.

W tym domu $\boxed{17}$ $\boxed{10}$ w pocie czoła, gdy tylko potrzebujący o pomoc zawałał.

Zacna to postać, Polaków wspomagał, w okresie zaborów odwagi im dodawał. Z sercem na dłoni, filantrop prawdziwy, chciał by każdy obywatel miał byt godziwy.

Choć Niemiec z urodzenia, przyjaciel Polaków, dał w swoim życiu wiele temu znaków. Znosił szyderstwa i prześladowania od Niemców, co nie podzielali jego zamiłowania.

Przelewał na papier poglądy polityczne, zostawił po sobie przemówienia liczne. Jego zaś zasługą jako wojskowego medyka była zmiana umundurowania. A co z tego wynika – żołnierze byli zdrowi, lżej się wojowało, a jego orderem i szlachectwem uhonorowano.

Leczył chorych w różnych punktach miasta, jeden z nich zaraz za Tobą wyrasta.



Poszukaj na koniu rycerza, co walczy ze smokiem, podejź tam blisko bardzo różnym krokiem.

To dawny szpital Świętego Jerzego, nazwany na cześć fundatora swego. Kto go ufundował? Przeczytasz z tablicy i na środek placu rusz jak wędrownicy.

$$\boxed{11} \quad \boxed{23}$$

Rozejrzyj się po placu, to jeszcze nie koniec, poszukaj drzewa, co w zieleni tonie. Podejź do niego, chmur sięga konarami. Kiedy posadzone? Nazwę miesiąca zapisz literami.

$$\boxed{9} \quad \boxed{19} \quad \boxed{22}$$

To świadek historii, słowa nie wypowie, co widział – zachował w rozłożystej koronie. Teraz szumi po naszymu, przyszedł czas wolności, dla mieszkańców Leszna – powód do radości.

Wieże kościelne widzisz między dachami, w tym kierunku przejdiesz jak między wierszami. Jak spod ziemi wyrosta świątynia okazała,

za patrona ma Świętego $\boxed{12}$

Stąd spójrz w prawo – kamienica czerwona, jako Dom Katolicki była postawiona. Polskie organizacje tu się spotykały, tu bezpieczne schronienie dla swych działań miały.

Walka z polskością ostra się toczyła, nawet chór polski władza usunęła. Ze szkół i urzędów język polski rugowano, w zamian po niemiecku dzieci nauczano.

Jeśli kościół otwarty i cisza w nim panuje, nabożeństwa akurat nikt w nim nie sprawuje, wejźdź do wnętrza i zerknij na bogactwo baroku, gdzie wolność narodu powierzano Bogu.

Przed wejściem do kościoła dekoracja w chodniku, obejrzyj ją dokładnie, tylko nie rób krzyku! Idź w kierunku, który „Leszno” Ci wskazuje, wokół kościoła po zagadki kieruje.

Tablice na murze. Która Twym celem? Na szczęście nie ma ich zbyt wiele. Znajdź, która upamiętnia kapłana zacnego, który doczekał Leszna odzyskanego.

Co ufundował? Przepiszesz z tablicy, i zaraz pospieszysz wzdłuż kolejnej ulicy. $\boxed{13}$ $\boxed{8}$ $\boxed{21}$

Podążaj dalej za „pękaty” murek, aż na ulicy zmienisz marszu kierunek.

Numery na budynkach porządek wprowadzają, w stronę gdzie rosną, Ciebie zabierają.

Licz latarnie na budynkach, kreskę zrób przy każdej mijanej, gdy osiągniesz 15 – tam kolejne zadanie. Jakim numerem oznaczono niepozorny budynek? Jest ważny w historii, stań przy nim na chwilę. Budynek numer:

$$\boxed{7} \quad \boxed{20} \quad \boxed{14}$$

Dom dziś niepozorny, niegdyś tętnił życiem, tu konspiratorzy spotykali się skrycie. Józef i Jan Góreckcy bracia rodzeni, do interesów wprost byli stworzeni.

Od fabryki likierów obaj zaczęli, potem różne kierunki produkcji obrali. Józef zwany „kwaśnym” ocet produkował, Jan „słodki” soki wiśniowe do Brazylii eksportował.

Sukces na tym polu wart jest wspomnienia, bo wtedy gospodarka niemiecka Leszno zmieniała.

Działalność gospodarza i sukcesy ekonomiczne pozwalały finansować działania patriotyczne. Towarzystwo „Sokół” w Lesznie zakładali, pod przykrywką gimnastyki patriotyzm przemycali.

Idź dalej. Jak osiągniesz ruchliwą ulicę, spójrz na żółtą w oddali kamienicę. Józef Górecki miał tu mieszkanie, tu go odwiedzali ważni leszczynianie. Z okien spoglądał na swoją octownię, gdy do niej podejdziesz też o niej wspomnę.

Tymczasem kieruj się w lewo, chodnika się trzymaj, pod czerwony budynek bezpiecznie zawijaj. Stara octownia – tak w Lesznie powiadają, w wolnej Polsce Góreckcy interes tu mają.

Trzymaj się po lewej ceglanej architektury, za wieżyczką zakręcaj, tuż obok masz mury.

Wieża kościelna Ci się ukazała, ceglana z zegarem, bardzo okazała. Podejź blisko, na lewo od wejścia z muru wystaje kółko tajemnicze. Cóż to jest? Jak Ci się wydaje?

To reper – z czasów pruskich znak geodezyjny, pozwalał na pomiar terenu bardzo precyzyjny. Na środku cyfry zobaczysz. Drugą i ostatnią zapisz.

Numer pewien dostaniesz i do celu trafisz. $\boxed{\quad}$

Wróć na Twój szlak do głównej ulicy, stań przy pierwszej po prawej kamienicy. Tabliczka na budynku Cię zainteresuje, na wybitnych Polaków wyraźnie wskazuje.

Jan Popliński – współredaktor i założyciel $\boxed{18}$ $\boxed{4}$ $\boxed{15}$

praca na wielu frontach wymagała trudu.

