



Przybyłeś do Orzeszkowa, gdzie słowa legendy spod pałacu, wąską ścieżką, poprowadzą Cię tędy. Oto przed pałacem stoisz w Orzeszkowie, mroczną historię za chwilę quest Ci opowie.

Hrabia przystojny budowę kościoła planował, zamęt wojny jego pomysł pokrzyżował. Z zaufanym sługą skarb замуrował w piwnicy, by nie skradli go żołnierze, ani buntownicy.

Sługa zawiódł zaufanie, złoto przejąć planował, a hrabinę-wdowę za żonę już w myśli pojmował. Pożar zniweczył plan sługi niegodziwego, pałac runął, a on się zmienił w psa czarnego.

Plany hrabiego wiele lat później zrealizowano, po odkryciu skarbu kościół wybudowano. Droga Cię dziś zawiedzie w to miejsce tajemne, gdy wskazówki otrzymasz dokładne od mnie.

Nim ruszysz w drogę, jeszcze ciekawostka, na końcu drogi śpiewaczka Cię spotka. W tym pałacu urodziła się utalentowana panna – Trąmpczyńska Maria Laura Joanna.

Stań frontem, policz szybko okna półokrągłe na dachu i wpisz liczbę pomnożoną przez 4, mój brachu.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5

Teraz żywo opuść starego pałacu podwoje, zawróć i w stronę otwartej bramy skieruj kroki swoje. Śmiało podążaj dalej drogą prosto, przy starym drzewie skręć w lewo ostro.

Maszeruj dzielnie wzdłuż asfaltowej uliczki, w stronę urokliwej, murowanej kapliczki. Jaka tu jest postać dwukrotnie przedstawiona? Twarz jej boleśnie i okrutnie zmartwiona.

postać

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

9

Idź do świerszcza, osiołka i z drewna altanki, w której orzeszkowianie urządzają hulanki. Tu poćwiczyć tężyznę okazja się nadarza, w towarzystwie metalowego jeźdźca i

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2

Później stań prosto przy tablicy z napisami, odszukaj tajemną literę z konarami.

--

4

Dalej poprowadzi Cię płot drewniany, gdy się skończy, skręć w lewo, questowiczu kochany. Po lewej stawek, po prawej zielone świerki, czeka Cię miły spacer, ale niewielki.

Przejdź szybcitko za murowane garaże, a oczom Twym zbór kalwiński się ukaże. Początkowo był to budynek drewniany, później wyznawcy postawili murowany, na planie został wzniesiony ośmioboku, czynny do 1945 roku.

Tutaj nad drzwiami znajdziesz tabliczkę białą, która podaje informację bardzo małą. Wędrowcze miły, policz sylaby w napisie, wykorzystaj wiedzę ze szkoły, nie leń tu mi się!

--	--	--	--	--

 sylab

10



Kiedyś były tu mogiły ukwiecone, prastarymi drzewami otoczone. Później cmentarz został przeniesiony. Chodź, ja chętnie zaprowadzę Cię w te strony.

Następnie wróć na znaną Ci już dobrze drogę, o mijanym domu historię rzec Ci mogę. Mieszkało tu pastorów wybitnych wielu, o jednym z nich dowiesz się więcej, mój przyjacielu.

Wypatruj niebieskiej strzałki i roweru, na lewo jest cel dalszego spaceru.

Poszukaj chodnika, idź wzdłuż ulicy w stronę ludzika na niebieskiej tablicy.

Ów ludzik na tablicy drogę wskazuje, przejście na pasach dla Ciebie szykuje. Wąską i krętą ścieżyną szutrową, zwiedzisz dalej przepiękne Orzeszkowo.

Stań, mój podróżniku przy wielkiej tablicy, tyłem do pełnej samochodów ulicy. Tutaj nasza opowieść krąg zatacza, tablica niezwykle wieści przytacza.

Czeka Cię mój drogi nie lada gratka! Z kim była spokrewniona Trąmpczyńska arystokratka? spokrewniona z:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1

i

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

O najwybitniejszej postaci cmentarza w Orzeszkowie, Najwyższy obelisk całą prawdę Ci powie.

To Jan Wilhelm

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

6

patriota, pedagog, pastor kalwińskich dusz.

Odczytaj inskrypcję z pomnika czterometrowego, przez społeczeństwo wielkopolskie wystawionego.

Wpisz nazwę miasta, w którym uczył:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3

Wróć, proszę na główną cmentarną aleję, staniesz przy zwałonym pomniku, mam nadzieję. U generałowej Dąbrowskiej służyła, Tłuściutki bobasy do piersi tuliła.

Odszukaj imię tej cudzoziemki – niani, z rodu Persoy, ze Szwajcarii miłej pani

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 Persoy

8

Główną cmentarną alejką do końca idź tam, gdzie data powstania styczniowego, znajdziesz Bronikowskiego niejednego. (Jeśliś ciekaw, pojedź też do Żychlina, tam Quest inny tychże Bronikowskich wspomina.)

