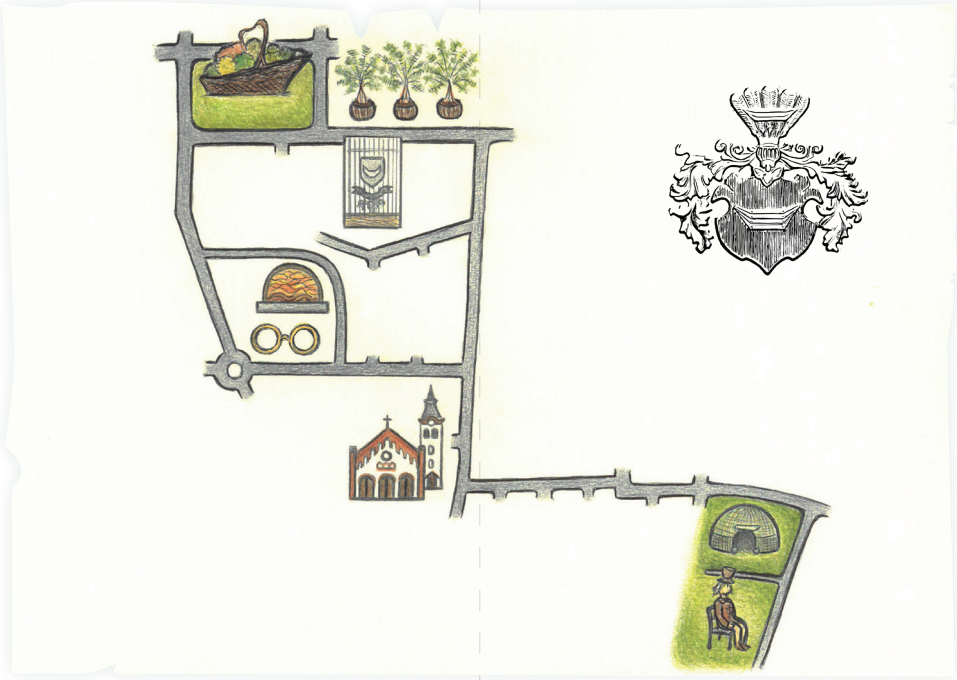

**START**

Rad jestem wielce powitać zacnych gości,
w mieście słynącym z wiklinowych różności.
Nazywam się Tomys – jak legenda głosi,
dzięki memu imieniu miasto nazwę nosi.

Towarzyszyć Wam będę na szlaku wiklinowej przygody,
gdzie odkrywcą poczuje się każdy – dorosły i młody.
Oto Wikli-Nowy Tomyśl otwiera swe podwoje,
byście poznać mogli jego wiklinowe przeboje.

Spacer zaczynamy na Placu Niepodległości,
od miejsca, które przyciąga naszych gości.
Docierając tutaj z każdej strony głównymi ulicami,
trudno wyobrazić sobie, co pojawi się przed oczami.

Pośrodku rynku prawdziwy unikat Wam się ukaże,
wielce dumni są z niego nowotomyscy plecionkarze.
To kosz gigant – najważniejszy wiklinowy symbol miasta,
przypomina łódź, którą bujna roślinność porasta.

W 2000 roku dzieło to na pamiątkę przełomu tysiącleci powstało,
i uroczyście do Księgi Rekordów Guinnessa wpisane zostało.
Po sześciu latach zupełnie nowy kosz wypleciono,
a przy okazji jego wymiary znacznie powiększono.

W roku 2020 z kosza stara wiklina została usunięta,
i zastąpiła ją nowa, świeża oraz odpowiednio zgięta.
Przez tydzień sztab plecionkarzy nad oplotem pracował,
po wymianie witek kształt i swój wygląd kosz zachował.

Wokół kosza kamienni strażnicy wartę trzymają,
a tablice do nich przypięte różne informacje skrywają.
Przypatrzcie im się, bo jeden z kamieni ma wskazówkę,
która pomoże Wam rozwiązać pierwszą łamigłówkę.

Na tablicy gdzie informacja o koszu 2006 wyryta została,
odszukajcie osobę, która jego konstrukcję wykonała.
Dzięki stalowej ramie, kosz dumnie się prezentuje
i z otaczającymi go budynkami doskonale się komponuje.

7 14

Miło sobie chwilkę w cieniu kosza odpocząć,
nam jednak czas dalszą wędrówkę rozpocząć.
Kierujcie się prosto ścieżką biegnącą środkiem rynku,
dalej przez jezdnię i stańcie przy narożnym budynku.

Oto przed Wami deptak w całej swej okazałości,
przechadzając się tędy ujrzycie wiklinowe wspaniałości.
W 2004 roku plecionkarze wykonali pierwsze dekoracje,
chcąc uczcić Polski z Unią Europejską integrację.

W 2020 roku deptak na nowo w wiklinę przybrano,
w kilku miejscach formy artystyczne poustawiano.
Jest tutaj łódka, filiżanka, kosze i drzewka wiklinowe,
wszystko pomysłowe, piękne, radosne i kolorowe.

Przechadzając się deptakiem odnajdźcie bramę stylową,
a na niej herb, liście chmielowe i plecionkę wiklinową.
Przejdźcie przez nią i spójrzcie, co macie pod stopami,
znajdziecie tutaj wiele tablic z różnymi napisami.

Gdy znajdziecie tę, na której wyraz „Zakład" się znajduje
nasze końcowe hasło dwie nowe literki zyskuje.
Teraz patrząc przed siebie na wprost oczy swe skierujcie,
po wyjściu z bramy przed siebie maszerujcie.

2 9

10

Po przejściu przez parking skierujcie się w prawo,
wzdłuż patriotycznego muralu poruszajcie się żwawo.
Powstał na 100 rocznicę Powstania Wielkopolskiego,
on Was zaprowadzi do następnego celu wiklinowego.

Kolejna budowla na liście wiklinowych osobliwości,
mówi, że nowotomyślanom nie brakuje pomysłowości.
Mowa o muszli koncertowej, co została wypleciona,
w której różnorodna działalność jest prowadzona.

W 2002 roku, w myśl „sobie i innym" ją zbudowano,
w miejscu, które z pewnością nieprzypadkowo wybrano.
Tuż obok biblioteka i dom kultury działają,
które wspólnie „trójkąt kulturalny" stwarzają.

Obok muszli stoi ozdobna metalowa tablica,
i właśnie w jej kierunku skierujcie swe lica.
Wpiszcie imię, które do nazwiska Gawron pasuje,
a nowa literka w haśle swe miejsce znajduje.

6

Teraz udajcie się do przejścia między dwoma budynkami,
mijając po drodze okazały mural z saksofonistą i ptakami.
Jest na nim Jan Ptaszyn Wróblewski – muzyk jazzowy,
związany z Nowym Tomyślem, jako juror big bandowy.

Wejdźcie po schodach i stańcie przed biblioteki drzwiami,
warto byście zainteresowali się wiszącymi tam tablicami.
Jedna ku pamięci dyrektora została ufundowana
informacja o jego nazwisku winna być odnotowana.

11 3

Dokąd dalej? Kierunek wskazują znaki drogowe,
w sąsiedztwie których zobaczycie okulary wiklinowe.
Teraz ruszajcie w stronę ronda i kierujcie się ku obeliskowi,
przejdźcie po pasach, by nikt nie uległ wypadkowi.

I tak oto stoicie w pobliżu pomnika niezwykłego,
który ustawiono na pamiątkę turnieju telewizyjnego.
Był to „Bank 440", który w latach 1976-77 emitowano,
i różne miasta do współzawodnictwa motywowano.

Nowy Tomyśl również tam się prezentował,
i z pewnym miastem w różnych dyscyplinach konkurował.
Jakie to było miasto – okrąg na pomniku podpowie
i sprawi, że kratkom poniżej nie zagrozi pustkowie.

8

Mając za plecami pomnik, w prawo się kierujcie,
do skrzyżowania z ulicą Piłsudskiego maszerujcie.
Ponownie w prawo wybrać kierunek należy
i idąc cały czas prosto dotrzeć do miejsca pacierzy.

Naprzeciw kościoła ulica Barteckiego jest zlokalizowana,
świadczy o tym pamiątkowa tablica tam zamontowana.
Niech nic nie stanie Wam na przeszkodzie,
aby sprawdzić na tablicy w jakim pracował zawodzie.

12 4

Idąc ulicą cały czas prosto miniecie budynki oświatowe,
by na końcu tej przechadzki wejść na tereny parkowe.
Już z daleka blask kolorowego neonu wypatrujcie,
i kierunek marszu w jego stronę zastosujcie.

Oto przed Wami Park im. Feliksa Szołdrskiego,
na cześć założyciela miasta tak nazwanego.
Jego podobizna z metalu przed wejściem się znajduje,
kto chce sobie zrobić zdjęcie tutaj się zatrzymuje.

Idziemy prosto przed siebie alejką parkową,
szeroką i równo wyłożoną kostką brukową.
Tak dochodzimy do kolejnej budowli wiklinowej,
w skali kraju – ba całego świata – wręcz unikatowej.

Igloo – to dom Eskimosów zbudowany ze śniegu i lodu,
a Wigloo? jest jedną z atrakcji wiklinowego grodu.
Nazwa tej budowli jest trafna i nie bez przyczyny,
oto kolejny nowotomyski cud wykonany z wikliny.

Wigloo na terenie Parku Feliksa się znajduje,
a jego budowa do wyjątkowej imprezy nawiązuje.
W 2008 roku Światowy Festiwal Wikliny i Plecionkarstwa zorganizowano,
na którym to zanikające rzemiosło popularyzowano.

Na pamiątkę Festiwalu Wigloo zostało zbudowane,
przez plecionkarzy, cieśli, ślusarzy i murarzy wykonane.
Dookoła nazwy firm i sponsorów wmurowano,
poszukajcie tej, przy której Jastrzębsko Stare dodano.

5

Wigloo troskę o środowisko naturalne symbolizuje
i wartości ekologiczne wszem popularyzuje.

Wewnątrz odszukajcie kamienną tablicę pod stopami,
i uzupełnijcie poniższy tekst odpowiednimi wyrazami

„Jako [ ][ ][ ][ ][ ][ ] [ ][ ][ ][ ][ ]
1
człowieka z globalnym ociepleniem...”

W sąsiedztwie Wigloo kolejny obiekt został ulokowany,
którego rodowód też z Festiwalem Wikliny jest związany.
Wówczas w parku powstała budowla zupełnie nowa.
To żywa wiklinowa altana - jest wyjątkowa.

Co roku rosnąca wiklina kształt altanie nadaje,
który mimo zmian na zawsze naturalnym pozostaje.
Tylko plecionkarze wierzyli, że ten pomysł się uda,
dzięki nim powstała altana i inne wiklinowe cuda.

Nasz wiklinowy spacer zmierza ku ostatniej atrakcji,
liczę, że to, co zobaczycie da Wam sporo satysfakcji.
Mijając altanę kolejny obiekt Wam się ukaże,
wizyta w nim wskazówki do finalnego hasła wskaże.

Nasze muzeum to miejsce jedyne w swoim rodzaju,
ponieważ nie znajdziecie takiej drugiej placówki w kraju.
W 1985 roku w tutejszym parku zostało utworzone,
i od tego czasu wiklinowe dzieła są tam gromadzone.

Projektując muzeum do historii regionu nawiązano,
wygląd zagrody olęderskiej miejscu temu nadano.
Jest to do dawnego osadnictwa niemieckiego odwołanie,
które wpłynęło na Nowego Tomyśla powstanie.

Przed wejściem do budynku jest tablica czerwona,
nazwami dwóch polskich miast opatrzona.
Jedno z nich do poniższych kratek idealnie pasuje,
i tym samym końcowe hasło questu rozwiązuje

[ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ]
13

W chacie olęderskiej prezentowane są stałe ekspozycje,
które uprawy chmielu i wikliny długie ukazują tradycje.
Zobaczyć też można, jak różne gatunki wierzby
wyglądają,
a także sposoby, jakimi dojrzały chmiel u nas zbierają.

Po wejściu do stodoły, którą zbudowano w 2006 roku,
od ciekawych eksponatów nie oderwiecie wzroku.
Przekonacie się, jakie rodzaje koszy z wikliny się wytwarza,
a także ukradkiem zerkniecie na warsztat plecionkarza.

Można też tutaj uczestniczyć w lekcjach muzealnych,
a także w plecionkarskich warsztatach niebanalnych.
Muzeum jest także miejscem mojego zamieszkania,
tym bardziej zachęcam wszystkich do jego odwiedzania.

Brawo! Ukończyliście wszystkie przygotowane zadania
i bliska jest już chwila ostatniej zagadki rozwiązania.
Być może rozwiązanie questu jest niezrozumiałe,
ale jego znaczenie dla plecionkarstwa jest niemałe.

[ ][ ][ ][ ][ ]
1 2 3 4 5

[ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ]
6 7 8 9 10 11 12 13 14

To dzięki tej odmianie wikliny, pochodzącej z Ameryki,
miejscowe plecionkarstwo osiągnęło doskonałe wyniki.
Pochwalcie się odkryciem pracownikowi muzeum,
a na pewno pomoże wam zdobyć questowe trofeum.

Tak kończy się po Wikli-Nowym Tomyślu wędrowanie,
w nagrodę odbijcie pieczęć, która pamiątką zostanie.
Jeżeli chcecie, aby inni questowicze też się bawili,
proszę byście miejsca skarbu nikomu nie zdradzili.

Miejsce na skarb

Biorąc udział w grze, można zdobywać ogólnopolskie odznaki PTTK Questy – Wyprawy Odkrywców oraz regionalne „Wielkopolskie Questy Odznaka Odkrywców Tajemnic”.
Szczegóły na **www.regionwielkopolska.pl**.
Po przejściu trasy można zalogować się w aplikacji Questy – Wyprawy Odkrywców lub na portalu www.questy.org.pl i wpisać rozwiązanie.

Więcej questów znajdziesz na:
www.regionwielkopolska.pl
www.questy.org.pl

Region Wielkopolska
...to warto zobaczyć

**www.regionwielkopolska.pl**

## GDZIE TO JEST?

Nowy Tomyśl znajduje się w zachodniej części województwa wielkopolskiego, ok. 60 km od Poznania w odległości ok. 10 km na południe od autostrady A2.

## TEMATYKA

Quest przybliża uczestnikowi historię lokalnych tradycji plecionkarskich oraz umożliwia zaobserwowanie w przestrzeni miejskiej unikatowych budowli wyplecionych z wikliny.

## POCZĄTEK QUESTU

Plac Niepodległości w Nowym Tomyślu.

## NA CZYM TO POLEGA?

W czasie wędrówki będziesz rozwiązywał zadania i zagadki, które doprowadzą Cię do miejsca, w którym została ukryta skrzynia skarbów z pieczęcią. Odcisk pieczęci na ulotce jest poświadczeniem zakończenia wyprawy. W Księdze Questowiczów, którą znajdziesz w skrzyni, możesz zostawić swój wpis i podzielić się z innymi uczestnikami wrażeniami z wycieczki.

## UWAGA!

Na trasie questa uczestnik zabawy odwiedzi również Muzeum Wikliniarstwa i Chmielarstwa. Godziny otwarcia Muzeum można sprawdzić na stronie Muzeum: https://tiny.pl/9dk3s

Autorzy: Wydział Turystyki i Rozwoju Gospodarczego
Autor mapy: Julia Borkowska-Kulczak
Fot. na okładce: Trabant opleciony wikliną, który znajduje się w Muzeum Wikliniarstwa i Chmielarstwa w Nowym Tomyślu
Opiekun wyprawy: Ryszard Ratajczak
Gminny Ośrodek Informacji, Plac Niepodległości 10, tel. 61 44 23 806, e-mail: goi@nowytomysl.pl
Opieka merytoryczna i projekt serii: Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu

PARTNERZY:

Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu
WIELKOPOLSKA
INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO
MUZEUM WIKLINIARSTWA I CHMIELARSTWA W NOWYM TOMYŚLU
Questy® WYPRAWY ODKRYWCÓW
Gmina Nowy Tomyśl

Nowy Tomyśl 2024

# WikliNowy Tomyśl – od giganta do trabanta!

60 min

Wielkopolskie Questy®